

# カワイこどもピアノコンクール 連弾部門 課題曲

## Aコース(小学校6年生以下 カワイピアノ生徒グレード11級以上を取得していること)

### 【オーディション】

下記「課題曲」より2曲を演奏。暗譜・視奏は自由。

### 【大会】

下記「課題曲」より2曲を演奏。暗譜・視奏は自由。

※ただしオーディションで演奏した曲と同じ組合せでも、1曲だけ同じでも、また全て新たに選ぶこともできます。  
【演奏方法】本人はファーストを演奏し、指導者またはそれに準ずるパートナー(18歳以上)がセカンドを演奏します。

「課題曲」(※リピートを行う場合は○、省略する場合は×で記載。ただしD.C. D.S.は行うこと。)

曲集	作曲家	曲名	リピート	出版社		
サウンドツリー4B	佐藤 敏直	1. あそぶ小鳥	—	カワイ出版	参考	
日本の作曲家による オリジナル作品集II	平吉 毅州	20. 月明かりに踊っているのはだれ	—	全音楽譜出版社		
サウンドツリー4B	H.C.ワーク	28. 大きな古時計	○	カワイ出版	指定	
サウンドツリー4new	佐藤 敏直	22. あそぶ小鳥	—		参考	
	ワーク	33. 大きな古時計	○		指定	
サウンドツリー5A	M. ラヴェル	1. 眠りの森の美女のワグネス(「マ・メル・ロワ」より)	—		参考	
	I. モシエレス	15. ワルツ	×		指定	
	萩久保 和明	23. ゆめ	—			
サウンドツリー5B	佐藤 敏直	5. 舞曲	—		参考	
	F. シューベルト	12. レントラー D.814-1&2 ※1	○			
	J. ブラームス	17. ワルツより op.39-1	○			
	J. ブラームス	17. ワルツより op.39-3	○			
サウンドツリー5	M. ラヴェル	7. 眠りの森の美女のワグネス(「マ・メル・ロワ」より)	—	カワイ出版	指定	
	P. リー&S.パーク曲/竹内淳編曲	13. ラ・ラルー	—			
	佐藤 敏直	23. 舞曲	—	参考		
	F. シューベルト	27. レントラー D.814-1&2 ※1	○			
	J. ブラームス	33. ワルツより op.39-1	○			
地球へのごあいさつ	佐藤 敏直	33. ワルツより op.39-3	○			
		6. あそぶ小鳥	—			
もぐもぐブギ	萩原 英彦	16. 土人形の踊り	—			
		17. 集い	—			
旅のピアノ	寺嶋 陸也	6. 枝を伐られた 樹の嘆き	○			
		16. 時は影のごとく去りゆく	○			
子供部屋2	D.-E. アンゲルプレシュト	エイサー ※2	—	全音楽譜出版社	指定	
		黒い瞳の	—			
ピアノ連弾小品集	C.M.von ウェーバー	父さん家(とうさんち)の後ろで鳥歌う コブ君	—	全音楽譜出版社	指定	
		マーチ op.3-5	×			
こどもの発表会・ コンクール用ピアノ曲集 「午後のステップ」	P. ストヤノフ	歌(組曲「太陽の光」より第8曲)	—	カワイ出版		
		三好 真亜沙	いたずら好きの船乗り			—
	木下 大輔	打ち上げ花火	○前半のみ			
	森山 智宏	大地の歩き方	—			
こどもの発表会・コンクール用 ピアノ曲集「風のアラバスク」	真島 圭	ピアノサーフィン	—	カワイ出版		
		木下 大輔	シチリアの旅路			○前半のみ
こどもの発表会・コンクール用 ピアノ曲集「粉雪のファンタジー」	真島 圭	虹色竹とんぼ	—			

※1 D.814-1とD.814-2を続けて演奏し1曲とします。

※2 IIパート36小節2拍目裏の右手F音から37小節1拍目F音へのタイが欠落していますのでご注意ください。  
(第6刷より修正予定)

◆「サウンドツリー4new」「サウンドツリー5」は、カワイ教育システムの旧教材であり、当教材を使用されている方々に配慮し課題として指定しています。

## Bコース(小学校4年生以下 カワイピアノ生徒グレード13級以上を取得していること)

### 【オーディション】

下記「課題曲」より2曲を演奏。暗譜・視奏は自由。

### 【大会】

下記「課題曲」より2曲を演奏。暗譜・視奏は自由。

※ただしオーディションで演奏した曲と同じ組合せでも、1曲だけ同じでも、また全て新たに選ぶこともできます。  
【演奏方法】本人はファーストを演奏し、指導者またはそれに準ずるパートナー(18歳以上)がセカンドを演奏します。

【課題曲】(※リピートを行う場合は○、省略する場合は×で記載。ただしD.C. D.S.は行うこと。)

曲集	作曲家	曲名	リピート	出版社	
サウンドツリー3B	A. ディアベルリ	2. 遊ぶ子ども	○	カワイ出版	指定
	S. マイカバル	6. ロシアの踊り	—		
	V. コルダ	32. 麦わら切りの歌	○		
	S. フォスター/竹内 淳編曲	36. 草競馬	○		
サウンドツリー3new	V. コルダ	ピース14. 麦わら切りの歌	○		
	久石 譲/竹内 淳編曲	ピース16. 世界って広いわ	○		
サウンドツリー4A	C. グルリット	12. ぼくたちの冒険	○		
	V. コルダ	19. ノイバイエルの踊り	○		
	R. シューマン/T. キルヒン編曲 初編作	24. 初めての悲しみ	○		
	L.v. ベートヴェン/竹内 淳編曲	31. よろこびのうた	○		
サウンドツリー4new	辻田 幸徳	35. かくれんぼ	—		
	V. コルダ	12. ノイバイエルのおどり	○		
	サミー・フェイン/竹内 淳編曲	ピース1. 不思議の国のアリス	—		
デュオ・メイト ジュニア1	H. ヴォルフファールト	2. ワルツ	○前半のみ		
	J.-B. デュヴェルノワ	4. 降ったり晴れたり	—		
	H. ベーレンス	5. アレグロ	—		
	A. グレチャニノフ	7. 緑の草原で	—		
	平吉 毅州	10. 山の夕暮れ	—		
	わらべうた/佐藤敏直編曲	11. あんたがたどこさ	○		
	R. ロジャース/竹内淳編曲	12. エーデルワイス	—		
	久石 譲/榊原 旬編曲	13. さんぽ	○		
	F. チャーチル/辻田幸徳編曲	14. ハイ・ホー	—		
デュオ・メイト ジュニア2	J.-B. デュヴェルノワ	1. カスタネット	—	カワイ出版	指定
	A. レッシュホルン	2. ワルツ	—		
	C. グルリット	3. ロマンズ	—		
	G. ガルツィ	6. 水車小屋の音	—		
デュオ・メイト ジュニア2 佐藤敏直「地球へのごあいさつ」	佐藤 敏直	9. なみだ	—	カワイ出版 全音楽譜出版社	参考
デュオ・メイト ジュニア2 日本の作曲家による オリジナル作品集II	平吉 毅州	10. 四月の風は花の匂いを はこんでくる	—		
デュオ・メイト ジュニア2	マザーグースのうた/佐藤敏直編曲	11. 木馬に乗ってバンペリークロスへ	—	カワイ出版	指定 参考
「春になったら…(増補版)」 こどものためのピアノ連弾小品集	平吉 毅州	7. 山の夕暮れ ※1	—		
		11. おばけのエレジー ※1	—		
		12. ミケとボチの追っかけっこ ※1	—		
		13. さくらの花が舞うよ ※1	—		
こどもの発表会・コンクール用 ピアノ曲集「風のアラベスク」	安倍 美穂	きんいろドラゴン	—		
こどもの発表会・ コンクール用ピアノ曲集 「粉雪のファンタジー」	名田 綾子	高原をわたる風 ※2	—		
	山下 祐加	恐竜のおやこ	—		
	名田 綾子	ミッドナイト・ウォーク	—		
	安倍 美穂	忍者	—		

※1 旧版「春になったら」(現在絶版)にも同曲が収録されていますので、旧版をお持ちの方は増補版の購入は不要です。

※2 第1刷～第3刷では、1パート6小節2拍目左手A音から3拍目F#音への指番号が誤っていますのでご注意ください。

- ◆「サウンドツリー3new」「サウンドツリー4new」は、カワイ教育システムの旧教材であり、当教材を使用されている方々に配慮し課題として指定しています。

## Cコース(小学校2年生以下 カワイピアノ生徒グレード15級以上を取得していること)

### 【オーディション】

下記「課題曲」より2曲を演奏。暗譜・視奏は自由。

### 【大会】

下記「課題曲」より2曲を演奏。暗譜・視奏は自由。

※ただしオーディションで演奏した曲と同じ組合せでも、1曲だけ同じでも、また全て新たに選ぶこともできます。

【演奏方法】本人はファースト(生徒パート)を演奏し、指導者またはそれに準ずるパートナー(18歳以上)がセカンド(先生パート)を演奏します。

【課題曲】(※リピートを行う場合は○、省略する場合は×で記載。ただしD.C. D.S.は行うこと。)

曲集	作曲家	曲名	リピート	出版社
サウンドツリー2new	マザーグースのうた	7. さあ みんなあそぼうよ	○	カワイ出版
	アメリカ民謡	12. ヘイ! おどりましょう	—	
	M.J. ヒル	18. ハッピー・バースデートゥー・ユー	○	
	マザーグースのうた	19. マルベリーをまわろう	—	
	H. ベーレンス	26. メリーの気持ち	—	
サウンドツリー3A	アメリカ民謡	31. せいじゃの行進	○	
	竹内淳	3. ゆらゆらゆれて	○	
	ドイツ民謡	24. みどりのまきば	—	
	A. ブロックナー	26. 小品	—	
こどものピアノアルバム上	辻田幸徳	30. 海の中は	—	
	フランス民謡	11. ダンス	—	
	アメリカ民謡	13. おやすみなさい	—	
デュオ・メイト ジュニア1	フランス民謡	32. ハヴァース	○	
	D.G. テュルク	1. 朝のおあそび、レントラー	○	
	H. ヴォールフェルト	3. モデラート	○	
デュオ・メイト ジュニア2	I. ストラヴィンスキー	9. アンダンテ	—	
	H. ベーレンス	4. アンダンティーノ	○	
	G. タイユフェール	7. 「最初のお手柄」より No.4 ※1	—	
	G. タイユフェール	7. 「最初のお手柄」より No.5、No.6 ※1※2	—	
地球へのごあいさつ	間宮 芳生	8. はやくちことば	—	
	佐藤 敏直	3. 陽ざし	—	
		5. 仲間	—	
8. 小さなうた		—		
「春になったら…(増補版)」 こどものためのピアノ連弾 小品集	平吉 毅州	5. マンボウのおさんぽ ※3	—	
		6. ひとりぼっちのマリオネット ※3	—	
		10. コネコ・ネコネコ・ネコジャラシ ※3	—	
こどもの発表会・ コンクール用ピアノ曲集 「星をめざして」	鈴木 豊乃	ひだまりのなかで	—	
	安倍 美穂	山賊マーチ	—	
	名田 綾子	かえりみち	—	
	なかこしあかね	星をめざして ※4	—	
こどもの発表会・ コンクール用ピアノ曲集 「風のアラベスク」	木下 大輔	小さなワルツ	○前半のみ	
	安倍 美穂	トン、トン、トン!…	—	
	山下 祐加	宇宙ステーション	—	
	名田 綾子	It's a sunny day! (イツア サニー デイ!)	—	
こどもの発表会・ コンクール用ピアノ曲集 「粉雪のファンタジー」	安倍 美穂	銀河トロッコ	—	
	木下 大輔	夕映え岬	—	
	名田 綾子	あこがれのスケートリンク	—	

※1 2015年8月1日発行(第20刷)以降の「デュオ・メイト ジュニア2」に掲載されている楽曲です。  
19刷以前の楽譜には掲載されていませんのでご注意ください。

※2 No.5とNo.6を続けて演奏し1曲とします。

※3 旧版「春になったら」(現在絶版)にも同曲が収録されていますので、旧版をお持ちの方は増補版の購入は不要です。

※4 第1刷～第3刷では、Iパート16小節1拍目裏の左手G音から2拍目G音へのタイが欠落していますのでご注意ください。