

課題曲(全コース共通)

オーディション 下記の指定楽譜より1曲を暗譜演奏。

大会 下記の指定楽譜より2曲を暗譜演奏。
※オーディションで歌った曲を、選択することもできます。

【演奏形態】

- ・「うた」はソロ(ピアノ伴奏付)のみとします。
- ・伴奏楽器はピアノを使用します。
- ・演奏者(歌唱者)は、必ず伴奏者を同伴してください。
- ・声域による楽曲の移調は自由とします。
- ・演奏は2コーラスまでの曲については楽譜通り、3コーラス以上の曲については2コーラスまでとし、1番を歌った後の2コーラス目の歌詞選択は自由とします。
- ・前奏のない曲については、前奏をつけても可、及び歌いだしの音を与えることも可とします。
- ・マイクの使用は最寄りのコンクール事務局へお問い合わせください。

【指定楽譜】オーディション・大会共通

〈指定楽譜〉カワイ出版刊(刷不問)

- | | |
|--------------|--------------|
| *「子どもと歌おう」 | *「げんきにでてこい」 |
| *「子どもと歌おう50」 | *「こんなしずかな晩は」 |
| *「チャイルドソング1」 | *「オりのない動物園」 |
| *「チャイルドソング2」 | |
| *「チャイルドソング3」 | |