

# カワイうたのコンクール

## 課題（全コース共通）

幼児・就学前コース／小学1・2年生コース／小学3・4年生コース／小学5・6年生コース

### 【オーディション】

下記の指定楽譜より1曲を暗譜演奏。

### 【大会】

下記の指定楽譜より2曲を暗譜演奏。

※オーディションで歌った曲目を、演奏してもよい。

### 【演奏形態】

- ・「うた」はソロ（ピアノ伴奏付）のみとします。
- ・伴奏楽器はピアノを使用します。
- ・演奏者（歌唱者）は、必ず伴奏者を同伴してください。
- ・声域による楽曲の移調は自由とします。
- ・演奏は2コーラスまでの曲については楽譜通り、3コーラス以上の曲については2コーラスまでとし、1番を歌った後の2コーラス目の歌詞選択は自由とします。
- ・前奏のない曲については、前奏をつけても可、及び歌いだしの音を与えることも可とします。
- ・マイクの使用は最寄りのコンクール事務局へお問い合わせください。

### 【指定楽譜】 オーディション・大会共通

- ・「子どもと歌おう」（カワイ出版）
- ・「子どもと歌おう50」（カワイ出版）
- ・「チャイルドソング1」（カワイ出版）
- ・「チャイルドソング2」（カワイ出版）
- ・「チャイルドソング3」（カワイ出版）
- ・「げんきにでてこい」（カワイ出版）
- ・「こんなしずかな晩は」（カワイ出版）
- ・「オりのない動物園」（カワイ出版）

※いずれも刷数不問。

