

**第 56 回カワイピアノコンクール ソロ部門 C コース
予選会課題曲 指定楽譜表記に関するご案内**

平素より、カワイ音楽コンクールに格別のご高配を賜り誠にありがとうございます。

第 56 回カワイピアノコンクール ソロ部門 C コース予選会課題曲 指定楽譜の演奏方法が多様に解釈できる箇所がありますので、以下の通りご案内致します。

出場される生徒様、指導者様にご迷惑をお掛けしますことを深くお詫び申し上げます。何卒よろしくお願ひ申し上げます。

■内容

部門・コース	ソロ部門 C コース
楽譜（出版社）	ウィーンの古典ソナチネ集 第 2 集（全音楽譜出版社）
曲名	I. プレイエル：ソナチネ No.2 ヘ長調 第 1 楽章
該当箇所	P.43 6-7 小節目 右手（下図） (6) 
演奏方法	下記①～③のいずれの演奏方法も可とします。ただし①を推奨します。 ① ド音もラ音もタイで演奏する(推奨) ② ド音のみにタイがかかるとみなし、ラ音は弾き直す ③ ド音にかかるのはスラーとみなし、ド音もラ音も弾き直す

令和4年9月

カワイ音楽コンクール委員会本部事務局
〒430-8665 静岡県浜松市中区寺島町200番地
TEL：053-457-1334
(土日祝日を除く 9:00～17:00)